

0 Comentarios



Arte argentino, atractivo PHOTOIMAGEN 2008

Muestras. "Exposición de artistas argentinos" y "Jueves 68: 40 años después".

La Secretaría de Cultura, la Fundación Imagen 83 y el Museo de Arte Moderno inaugurarán el próximo martes 2, a las 7:30 de la noche, la "Exposición de artistas argentinos", colectiva de fotografías en homenaje a Argentina, país invitado de honor de PHOTOIMAGEN 2008, y la exposición "Jueves 68: 40 años después".

Ambas actividades se presentan dentro del programa para la celebración del cuadragésimo aniversario de la fundación de esta agrupación que ha sentado bases en la producción fotográfica de República Dominicana. Con esta apertura se da inicio a este festival de fotografía que se desarrollará a lo largo de todo el mes de septiembre en las ciudades de Santo Domingo y Santiago.

Este año se consolida como un festival de fotografías único en el área del Caribe, en esta ocasión con una temática basada en los rituales de identidad; haciendo coincidir exposiciones de fotografías en espacios de arte, museos y todo tipo de espacios.

Se hará durante todo el mes de septiembre, y también celebrando charlas, coloquios relacionados con el arte de la fotografía, para artistas plásticos, fotógrafos, publicitarias, productores de cine, estudiantes, arquitectos y todo público amante del arte y la cultura.

Las informaciones fueron suministradas por la directora del Museo de Arte Moderno, María Elena Ditrén, quien aclara que esta entrega cuenta con exposiciones de fotógrafos de Argentina, Estados Unidos, Francia, Alemania, España, México, Cuba, Puerto Rico, Costa Rica, Colombia, y del país.

La "Exposición de artistas argentinos" es curada por Moira Antonello, reconocida fotógrafa y curadora independiente.

Los artistas que la componen son: Arturo Aguiar, Marcos López, Guadalupe Miles, Moira Antonello, Fabiana Barreda, Eduardo Medici y Leandro Allochis y Ataúlfo Pérez Aznar. Títulos como "Del otro lado de la felicidad" y "Mar del Plata, ¿infierno o paraíso?" de estarán presentes en esta colectiva.

En la muestra "Jueves 68: 40 años después" participan los artistas: Domingo Batista, Wilfredo García, Pedro Borrell, Cuqui Cabrera, Vilco Cabrera, Julio González, Pedro Nicasio, Marcel Morel, José Antonio Ramírez, Santiago Morel, Nidio Fermín, Manuel Fondear y Teddy Amor. La producción general está a cargo de Mayra Johnson, directora general del evento; Xiomara Fernández, Evelyn Espaillet, Patricia Pou y Félix Sepúlveda, entre otros.

PHOTOIMAGEN 2008

Desde sus inicios PHOTOIMAGEN es uno de los eventos culturales de iniciativa privada más importantes del país, producido para el desarrollo y la difusión de la fotografía contemporánea. Ha presentado más de 100 exposiciones en Santo Domingo y Santiago en las ediciones 2006 y 2007. Es un esfuerzo de contribuir al impulso del arte fotográfico, una forma de visualizar el crecimiento de dicho arte en nuestro país.

tallerdeexpresiones ContratacionesdeArtistas Clases de dibujo y pintura Enseñanza de dibujo y pintura Agencia Internacional de Artistas Buenos Aires - Mexico - Miami - UE

Anuncios Google

Comentarios 0 comentario(s)

Este artículo no tiene comentarios

PROPUESTA DE REFORMA CONSTITUCIONAL

Imprimir Enviar Favoritos Tamaño de la Fuente Compartir en Facebook

04 Septiembre 2008

Photoimagen 2008 asalta la ciudad

Participan EEUU, Francia, Argentina, Alemania, México, España y RD

SD. La Secretaría de Estado de Cultura, la Fundación Imagen 83 y el Museo de Arte Moderno dejaron abierta una colectiva de fotografías en homenaje a Argentina, país invitado de honor de Photoimagen 2008.



Domingo Batista, Mayra Johnson, Maria Elena Ditrén, Carlos Acero y Jorge

La apertura estuvo presidida por el embajador de Argentina en RD, Jorge Roballo, la directora de la institución auspiciadora, la subsecretaria de Patrimonio Cultural, Lourdes Camilo de Cuello, Anne Roux, de la embajada de Francia, Rex Muser, agregado cultural de la Embajada de Estados Unidos, Achim Umtcitter, agregado de negocios de la embajada de Alemania, entre otras personalidades.

En la apertura, Carlos Acero, uno de los coordinadores del evento, dijo que el festival se consolida como un Festival de Fotografías único en el Caribe.

Festival de buenas fotografías en Photolmagen Dos muestras en una durante dos meses en el MAM



SANTO DOMINGO.- La Secretaría de Estado de Cultura, la Fundación Imagen 83 y el Museo de Arte Moderno dejaron abierta las exposiciones "Exposición de Artistas Argentinos" colectiva de fotografías en homenaje a Argentina, país invitado de honor de PHOTOIMAGEN 2008, y la exposición "Jueves 68: 40 Años Después" celebración del cuadragésimo aniversario de la fundación de esta agrupación que ha sentado bases en la producción fotográfica de la República Dominicana.

La apertura estuvo presidida por el embajador de Argentina en el país, Jorge Roballo, la directora de la institución auspiciadora, la subsecretaria de Patrimonio Cultural, doña Lourdes Camilo de Cuello, Anne Roux de la embajada de Francia, Rex Muser, agregado cultural de la Embajada de Estados Unidos, Achim Umtcitter, agregado de negocios de la embajada de Alemania, entre otras personalidades.

En la apertura, Carlos Acero, uno de los coordinadores del evento, dijo que este año el Festival tiene la temática de "Rituales de Identidad", y con Argentina como país invitado, se consolida como el Festival de Fotografías único en el Caribe.

Junto a esta muestra, se presentan simultáneamente una muestra individual del artista francés Frederick de-la-Mure, en la embajada de Francia. "Photoimagen es el evento cultural más importante del país con iniciativa privada sin fines de lucro, producido para el desarrollo y la difusión de la fotografía Dominicana.

Además de Argentina, participan en la muestra artistas de Estados Unidos, Francia, Alemania, México, España, Colombia, Cuba, Guatemala y República Dominicana, este ultimo con artistas de la Fundación Imagen 83 y Grupo Fotográfico de Santiago.

Los protagonistas del magnifico evento fotográfico recae en la destacada artista Mayra Johnson, Xiomara Fernández, Evelyn Espaillet, Patricia Pou, Félix Sepúlveda de Grifos, así como los reconocidos historiadores y críticos de artes Carlos Acero, Myrna Guerrero y Sara Hermann.

Desde sus inicios Photoimagen es uno de los eventos culturales más importantes del país de iniciativa privada, producido para el desarrollo y la difusión de la fotografía contemporánea. Ha presentado más de 100 exposiciones en Santo Domingo y Santiago en las ediciones 2006 y 2007.

La exposición "Exposición de Artistas Argentinos" es curada por Moira Antonello, reconocida fotógrafa y curadora independiente. Los artistas que la componen son: Arturo Aguiar, Marcos López, Guadalupe Miles, Moira Antonello, Fabiana Barreda, Eduardo Medici y Leandro Allochis y Ataúlfo Pérez Aznar. Títulos como "Del otro lado de la felicidad" y "Mar del Plata, ¿infierno o Paraíso?" estarán presentes en esta colectiva.

Mientras que en la exposición "Jueves 68: 40 Años Después" participan los artistas: Domingo Batista, Wilfredo García, Pedro Borrell, Cuqui Cabrera, Vilco Cabrera, Julio González, Pedro Nicasio, Marcel Morel, José Antonio Ramírez, Santiago Morel, Nidio Fermín, Manuel Fondear y Teddy Amor. Se trata de obras de su gran mayoría de la época del grupo, y algunas de años posteriores, pues miembros como Domingo Batista y otros más han seguido sus respectivas carreras en solitario con sobrados éxitos.

Ambas muestras estarán abiertas hasta el 30 de septiembre de martes a domingo, de 10:00 a.m. a 6:00 p.m. El Museo de Arte moderno está ubicado en la Av. Pedro Henríquez Ureña, Plaza de la Cultura Juan Pablo Duarte. Teléfonos 809-685-2153 ext. 222.

diariodominicano Miércoles 3 de Setiembre de 2008

