



LA BOCA. En esta serie de imágenes titulada "Jugamos Lloramos", Moira comentó que busca hablar de las personas y de lo que nos pasa.

MOIRA ANTONELLO PRESENTA FOTOGRAFÍAS SOBRE PARTES DEL CUERPO, COMO LA BOCA

Diversos gestos en fotografía

★ En muestra "Imágenes intermitentes" también se pueden apreciar trabajos de varios fotógrafos argentinos.

Erick Bazán, Chiclayo

Una serie de imágenes de una misma boca titulada "Jugamos Lloramos" son algunos de los trabajos que viene presentando Moira Antonello junto a otros fotógrafos argentinos en el Instituto Nacional de Cultura de Lambayeque (INC) en la muestra colectiva titulada: "Imágenes intermitentes".

"Decidimos ponerle 'Imágenes intermitentes', ya que el título iba bien con el conjunto de autores, la manera de trabajar de cada uno y con cada una de las imágenes que se iban a exponer. Somos nueve fotógrafos a los cuales se les seleccionó sólo un trabajo de la totalidad de sus obras", agregó.

Esta artista trata de jugar con la abstracción en sus trabajos y con-



ANTES Y DESPUÉS. En este tipo de trabajos se puede apreciar el antes y después de varios personajes.

sidera personalmente a este arte como un medio de expresión. "En las fotos de la boca busco descontextualizar una parte del cuerpo y transformarla en otra cosa. Lo tra-

bajé cerca de un año", manifestó Moira Antonello.

LOS TRABAJOS

En esta muestra colectiva tam-

bién se pueden apreciar varios trabajos como el de un médico, realizado por años que retrata a un cirujano antes y después de una operación.

EL DATO

TALLER. Moira Antonello viene dictando el conversatorio denominado: "La fotografía y la imagen en el arte contemporáneo" que se realizará hasta el día de hoy en INC-Lambayeque. Las obras de esta artista han sido publicadas en diversos medios gráficos, televisivos y on line internacionales.

Del mismo modo se ubica una gráfica hecha bajo esta misma propuesta de una boxeadora argentina llamada Marcela "la Tigresa" Acuña el día que defendió el título mundial supergallo ante cuatro mil espectadores en el Luna Park de la ciudad de Buenos Aires.

"Imágenes intermitentes: Arte argentino contemporáneo" es un proyecto de exposición que tiene sus antecedentes hace ya varios años. Este nos muestra el desarrollo del lenguaje audiovisual contemporáneo en los que se explora los límites de la imagen fija y en movimiento de un país como Argentina.